

## **Philippe Giusiano**

Naukę gry na fortepianie rozpoczął w piątym roku życia. W 1980 roku wstąpił do Conservatoire National de Région de Marseille, gdzie nauczycielem jego była Odile Poisson, a następnie Pierre Barbizet. Studia pianistyczne odbył w paryskim Conservatoire National Supérieur de Musique w klasie Jean-Claude Pennetiera i Jacquesa Rouviera, salzburskiej Hochschule für Musik „Mozarteum” w klasie Karla-Heinza Kamerlinga oraz amsterdamskim Konserwatorium im. J.P. Sweelincka w klasie Jana Wijna. Uczestniczył w kursach mistrzowskich prowadzonych przez prof. Jana Ekiera, Adama Wibrowskiego i Johna Perry’ego.

Laureat II nagrody XIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie w 1995 roku, ex aequo z Aleksiejem Sułtanowem (I nagrody wówczas nie przyznano). Ponadto jest laureatem Konkursu im. Liszta w Pennes-Mirabeau (1986) oraz Konkursu Orkiestr Filharmonicznych „Pays de la Loire” (1990).