

Bronisława Kawalla

Ukończyła z wyróżnieniem studia w Akademii Muzycznej w Warszawie u profesora Jana Ekiera oraz Szkołę Muzyczną w Krakowie w klasie Marii Bilińskiej-Riegerowej. Doskonaliła swe umiejętności w Paryżu u Nadii Boulanger (teoria) i Monique Haas (fortepian) oraz w Académie Internationale de Maurice Ravel u Philippe'a Entremonta.

Jej występy są owacyjnie przyjmowane przez publiczność i wysoko cenione przez światową krytykę i prasę. Daily Telegraph stawia ją w „czołówce pianistek”.

Oprócz ożywionej działalności koncertowej Bronisława Kawalla oddaje się pracy pedagogicznej będąc profesorem w Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Prowadzi także kursy mistrzowskie i wykłady (poświęcone przede wszystkim interpretacji muzyki F. Chopina) w kraju i za granicą: w Bułgarii, Wielkiej Brytanii, Niemczech, Szwajcarii, Hiszpanii oraz w Stanach Zjednoczonych Ameryki i w Japonii. Za swoją działalność artystyczną i pedagogiczną otrzymała nagrody Ministra Kultury i Sztuki oraz Ministra Spraw Zagranicznych.

Pełni funkcję vice-Prezesa Zarządu Towarzystwa im. Fryderyka Chopina.

„...pianistka, której styl wyróżnia się ekspresją i mistrzostwem artykulacji w prowadzeniu głosów kontrapunktujących... po prostu doskonała technika”.

(The Washington Post, USA)