



Roberto Metro

Roberto Metro ukończył studia w klasie fortepianu i kompozycji na Uniwersytecie w Messynie. Studiował u takich profesorów, jak Sonja Pahor, Maria Tipo, Elliodoro Sollima.

Występował w wielu prestiżowych salach koncertowych: The Golden Hall w Wiedniu, w Akademii Muzycznej im. F. Liszta w Budapeszcie, Gaeteig w Monachium oraz Carnegie Hall w

Nowym Jorku.

Koncertował z takimi orkiestrami, jak np.: TV Orkiestra Symfoniczna w Słowenii, budapeszteńska Camerata, mediolańska La Scala, Orkiestra Symfoniczna San Luis Potosi w Meksyku.

Roberto Metro jest profesorem fortepianu w Konserwatorium Muzycznym w Reggio, we Włoszech, oraz wizytującym profesorem w Konserwatorium w Singapurze.